

Impressionismo e Pós-Impressionismo

{ Christian Alexsander Martins
{ Onde a Perla foi parar?



AHAM TO ADORANDO



But first... (1)

O pesadelo (1781) - Henry Fuseli



But first (2)

Eugene de La Croix – A liberdade guiando o povo (1830)

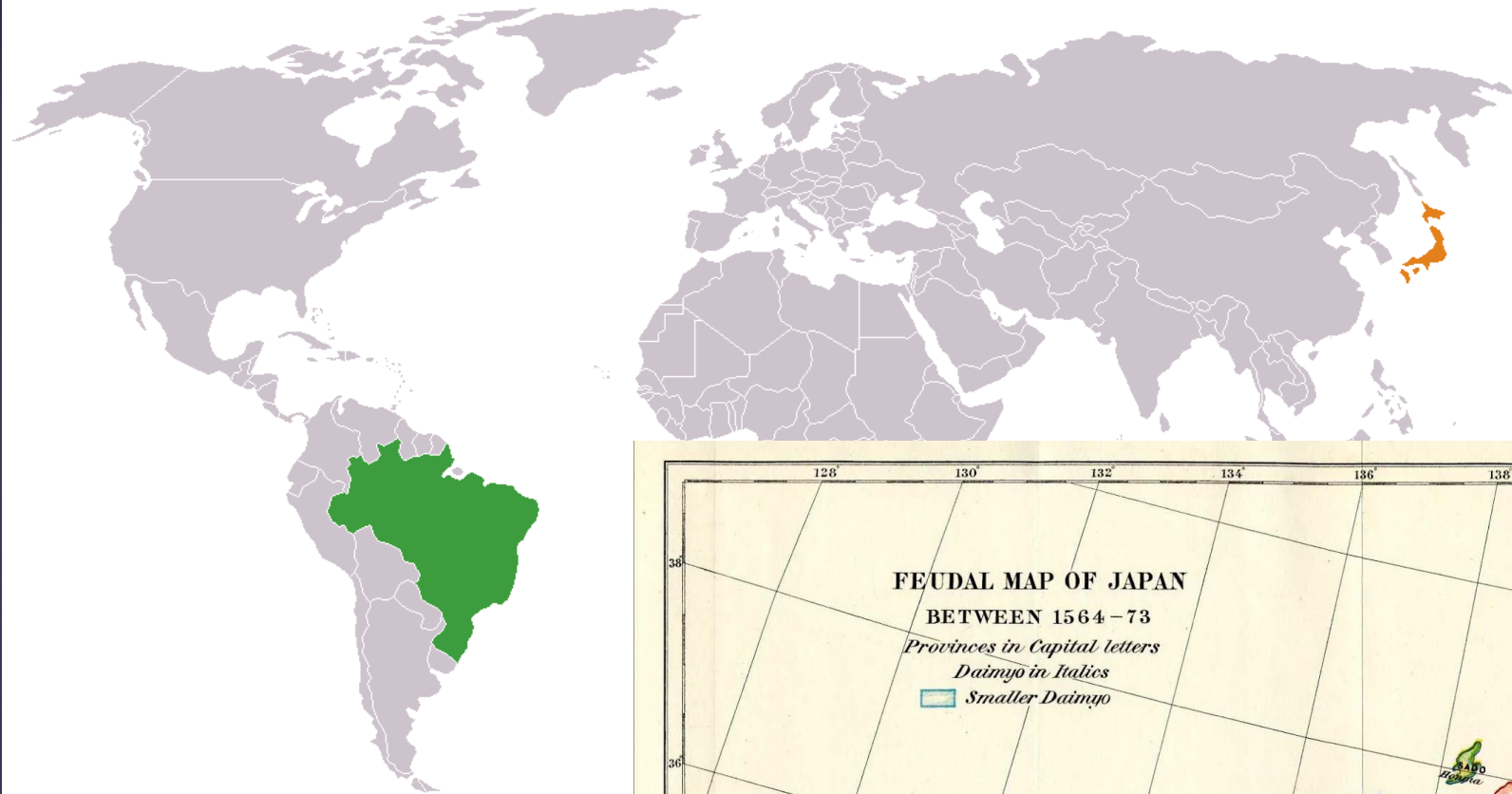


But first... (3)

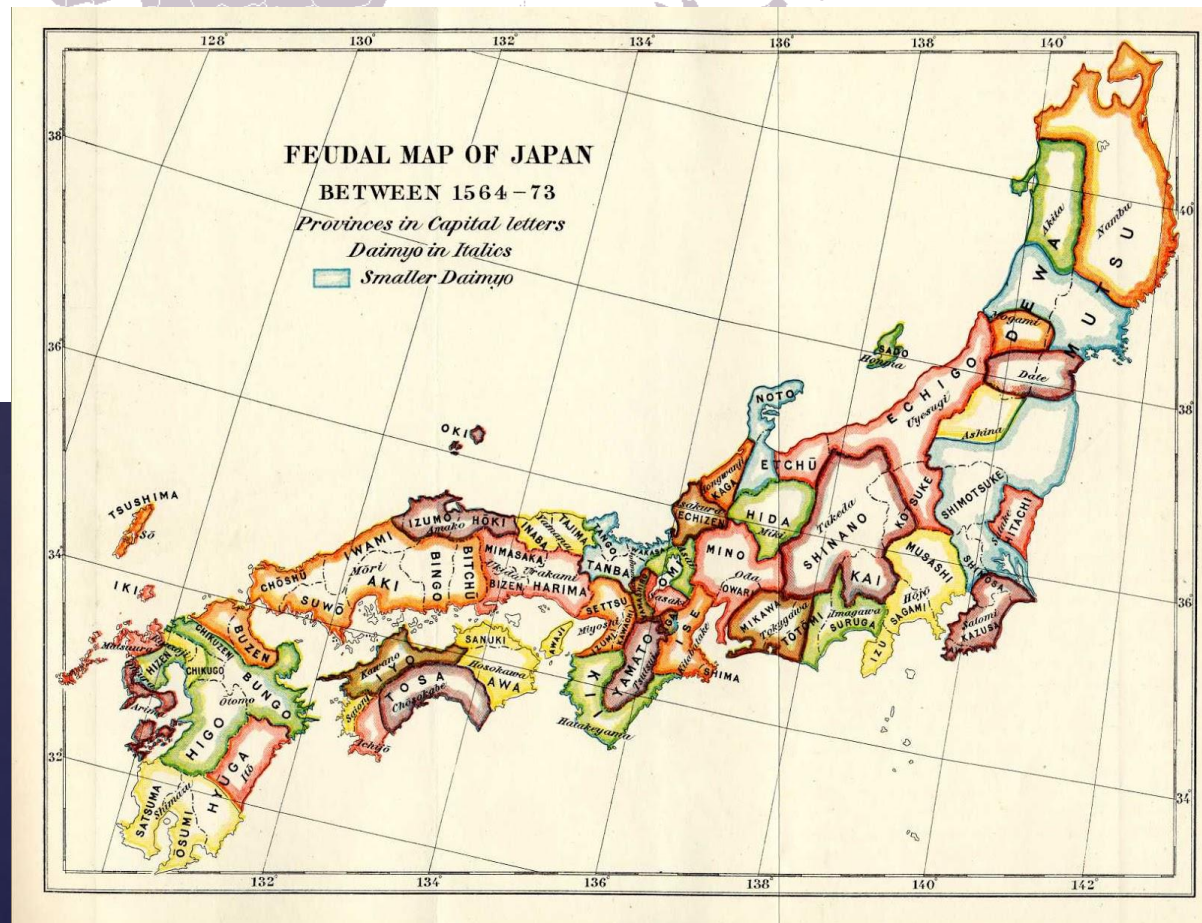
Moinho de ferro (1875) - Adolph Menzel

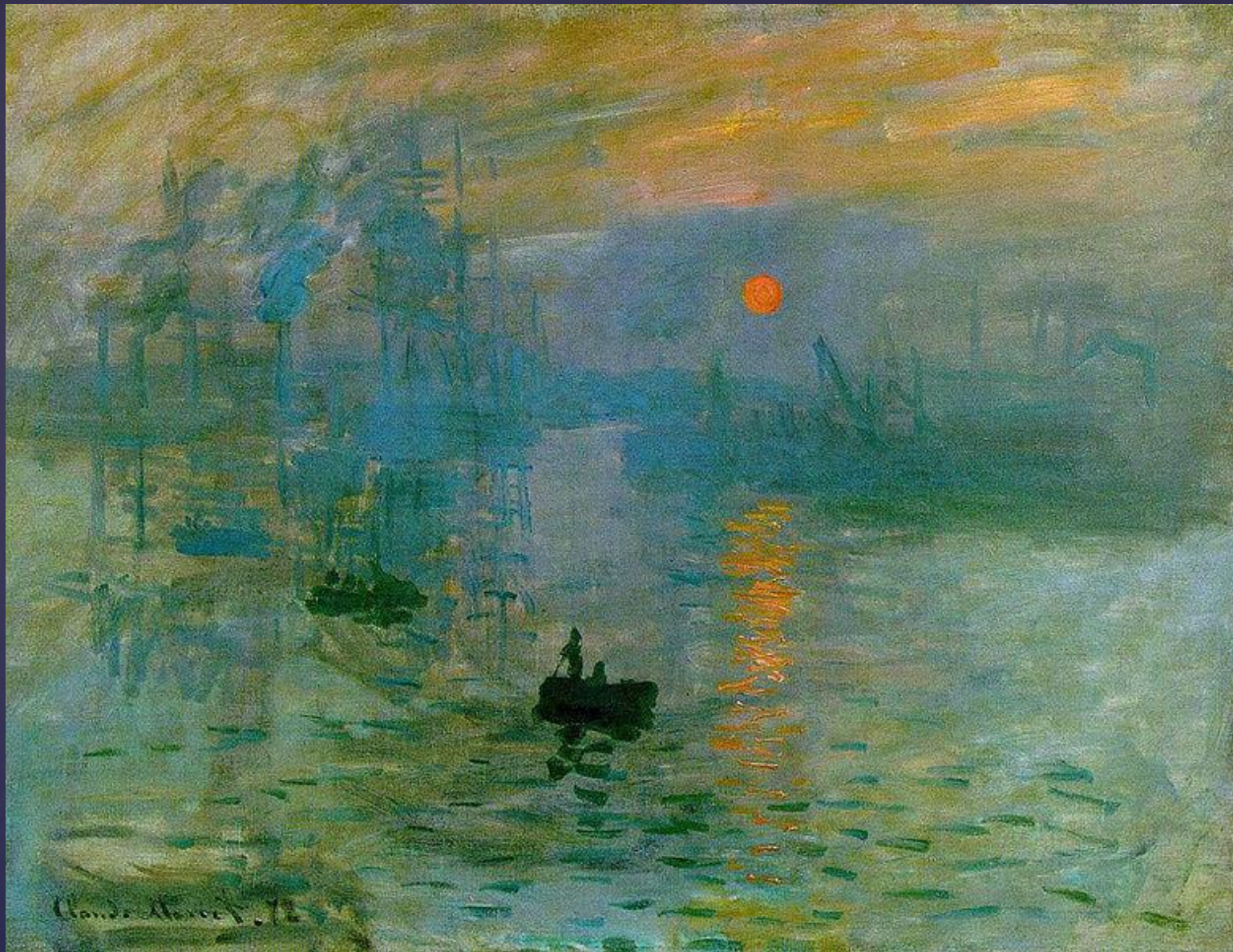


Cinquenta e três estações da estrada de Tokaido: a partida do daimiô (1834)
- Utagawa Hiroshige



Japão





Impressão, sol nascente (1872)
- Claude Monet

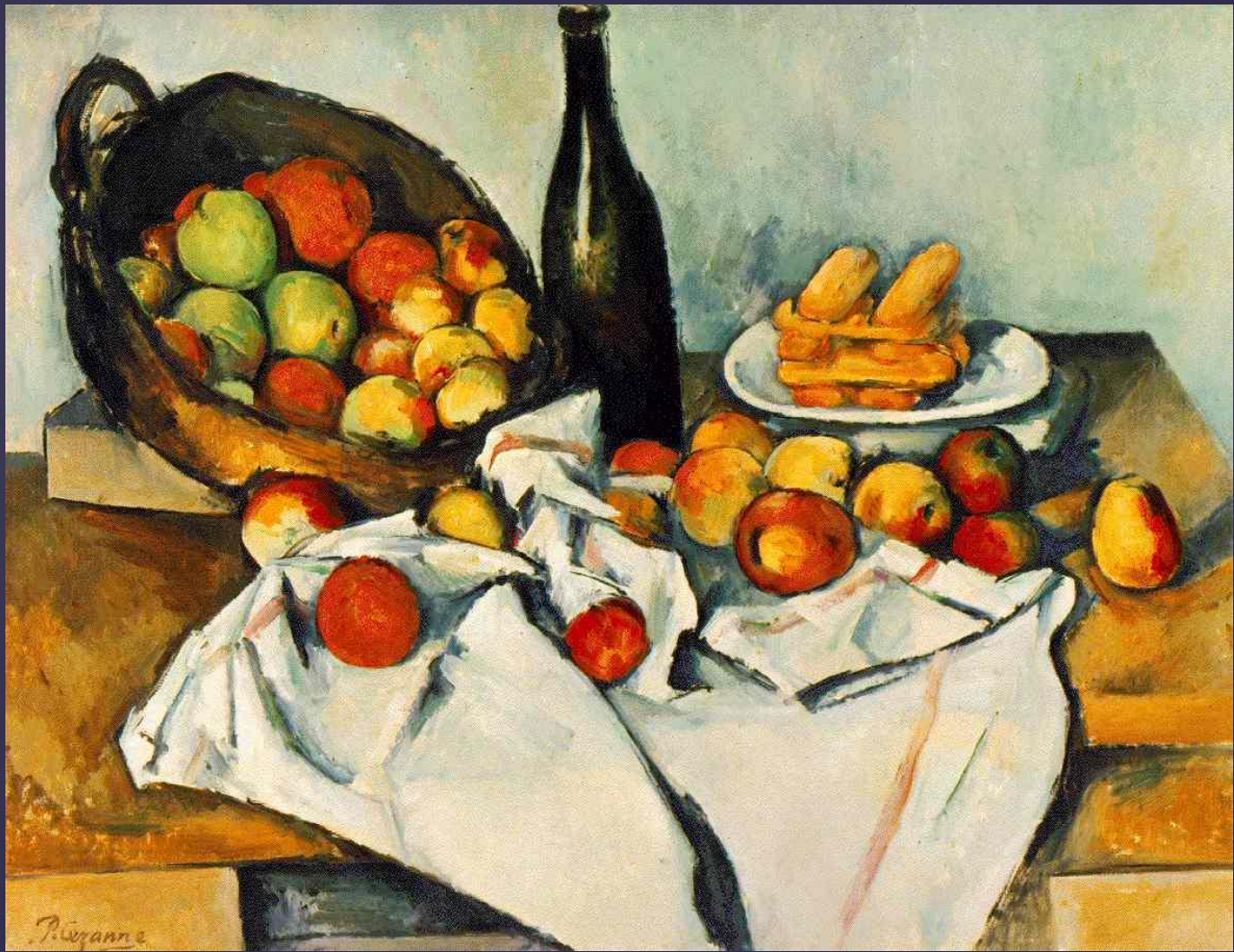


Baile no Moulin de la Galette (1876)
- Pierre-Auguste Renoir



Cézanne

As banhistas (1894-1905)



Cézanne

Natureza morta (1895-1900)

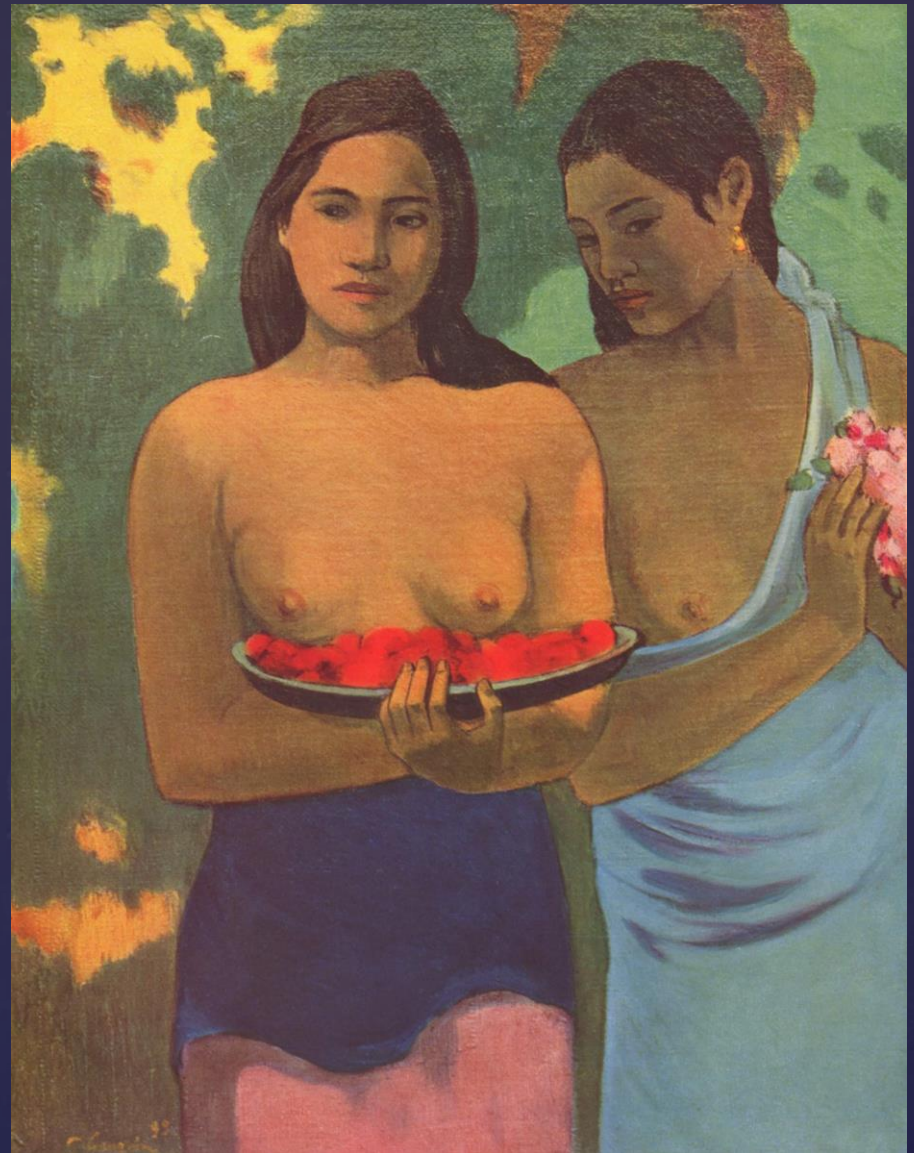


Seurat

Tarde de domingo na Ilha de Jatte (1886)

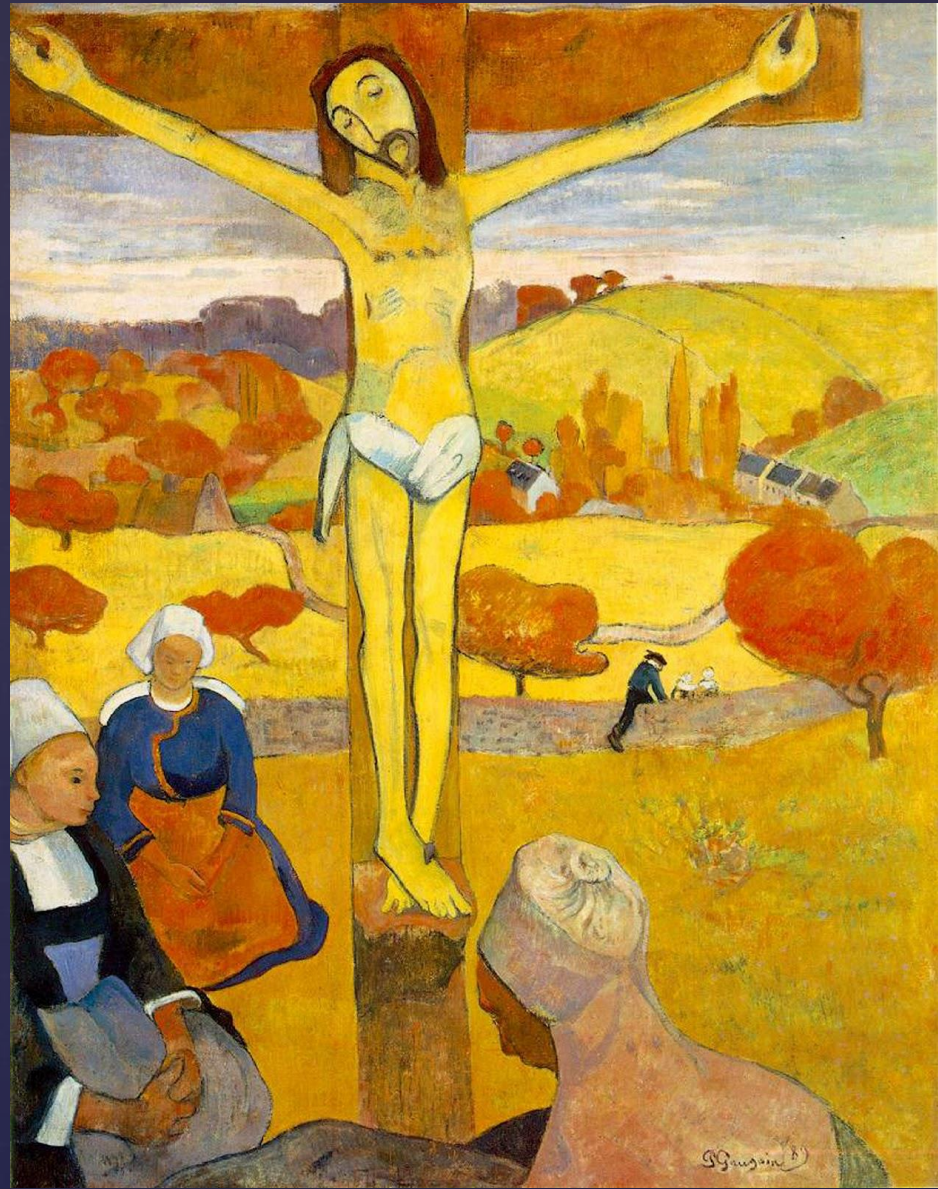
& Duas taitianas com flores
de manga (1899)

Gauguin



& O Cristo Amarelo (1899)

Gauguin





Toulouse Lautrec

No Moulin Rouge, a
dançarina (1890)

& Poster Moulin Rouge (1891)

Toulouse
Lautrec





Van Gogh

↳ A noite estrelada (1889)



Van Gogh

& Quarto em Arles (1889)

HOJE EU ACORDEI IMPRESSIONISTA

**DE LONGE TÔ ÓTIMO
DE PERTO TÔ TODO DESCOMPOSTO**

artes depressão